

Anhang 56  
**BACHELOR OF ARTS**  
**LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULEN**  
**UNTERRICHTSFACH KUNST**

**Erläuterung:** Es sind die Basismodule 1 "Künstlerische-mediale Praxis 1", 2 "Künstlerisch-mediale Praxis 2", 3 "Kunst und ihre wissenschaftlichen Grundlagen" und 4 "Kunstpädagogik" sowie die Aufbaumodule 1 "Künstlerisch-mediales Projekt" und 2 "Forschungsprojekt Kunst im Kontext" zu studieren. In den Aufbaumodulen sollen individuelle Vertiefungen in Form von eigenen Studienprojekten erfolgen.

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Voraussetzungen für die Modulteilnahme	Beginn   Turnus   Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP, maximale Fehlzeiten)	Prüfungsvoraussetzungen (P)   Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten (V) neben dem Bestehen der Modulabschlussprüfung	Form   Ausprägung   Dauer   Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulabschlussprüfung	Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P)   Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Studienbereichsnote
GyGe-BA-KU-BM-1/ 6675BMKM01	Künstlerisch-mediale Praxis 1 <sup>1</sup>	keine	WiSe/ SoSe jedes Semester 2 Semester	Seminar 1 Seminar 2 Seminar 3 Seminar 4	Studienleistung in Seminar 1 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 2 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 3 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 4 (V; 3 LP)	-	-	P	12	-	2
GyGe-BA-KU-BM-2/ 6675LBB2KM	Künstlerisch-mediale Praxis 2	keine	WiSe/ SoSe jedes Semester 2 Semester	Seminar 1 Seminar 2 Portfolioseminar 1 Portfolioseminar 2	Studienleistung in Seminar 1 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 2 (V; 3 LP) Studienleistung in Portfolioseminar 1 (V; 1 LP) Studienleistung in Portfolioseminar 2 (V; 1 LP)	fach-praktisch Präsentation einer Werkreihe und Dokumentation/ Reflexion der Portfolioarbeit (20 Min.) insgesamt 1 LP	3	P	9	-	20%
GyGe-BA-KU-BM-3/ 6675BMKG01	Kunst und ihre wissenschaftlichen Grundlagen <sup>3</sup>	keine	WiSe/ SoSe jedes Semester 2 Semester	Seminar 1 Seminar 2 Seminar 3	Studienleistung in Seminar 1 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 2 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 3 (V; 3 LP)	schriftlich Hausarbeit 3 LP	3	P	12	-	20%
GyGe-BA-KU-BM-4/ 6675LBB4KP	Kunstpädagogik <sup>4</sup>	keine	WiSe/ SoSe jedes Semester 2 Semester	Seminar 1 Seminar 2 Seminar 3 Portfolioseminar 1 Portfolioseminar 2	Studienleistung in Seminar 1 (V; 4 LP) Studienleistung in Seminar 2 (V; 2 LP) Studienleistung in Seminar 3 (V; 3 LP) Studienleistung in Portfolioseminar 1 (V; 1 LP) Studienleistung in Portfolioseminar 2 (V; 1 LP)	mündlich mündliche Prüfung 20 Min./ 1 LP	3	P	12	-	20%

<sup>1</sup> In diesem Modul sind im Umfang von 3 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß § 1 Absatz 2 LZV enthalten.

<sup>2</sup> Das Modul bleibt unbenotet.

<sup>3</sup> In diesem Modul sind im Umfang von 1 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß § 1 Absatz 2 LZV enthalten.

<sup>4</sup> In diesem Modul sind im Umfang von 1 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß § 1 Absatz 2 LZV enthalten.

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Voraussetzungen für die Moduleilnahme	Beginn   Turnus   Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP, maximale Fehlzeiten)	Prüfungsvoraussetzungen (P)   Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten (V) neben dem Bestehen der Modulabschlussprüfung	Form   Ausprägung   Dauer   Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulabschlussprüfung	Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P)   Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Studienbereichsnote
GyGe-BA-KU-AM-1/6675LBBA1KM	Künstlerisch-mediales Projekt	erfolgreicher Abschluss von BM 1 und BM 2	WiSe/ SoSe jedes Semester 2 Semester	Seminar 1 Seminar 2 Seminar 3 Seminar 4 Portfolioseminar 1 Portfolioseminar 2	Studienleistung in Seminar 1 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 2 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 3 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 4 (V; 3 LP) Studienleistung in Portfolioseminar 1 (V; 1 LP) Studienleistung in Portfolioseminar 2 (V; 1 LP)	fachpraktisch Präsentation einer Projektarbeit in Form eines Portfolios 20 Min./ 1 LP	3	P	15	-	20%
GyGe-BA-KU-AM-2/6675LBA2FP	Forschungsprojekt Kunst im Kontext	erfolgreicher Abschluss von BM 1, BM 2 und BM 3	WiSe/ SoSe jedes Semester 2 Semester	Seminar 1 Seminar 2 Portfolioseminar 1 Portfolioseminar 2	Studienleistung in Seminar 1 (V; 3 LP); Studienleistung in Seminar 2 (V; 3 LP); Studienleistung in Portfolioseminar 1 (V; 1 LP) Studienleistung in Portfolioseminar 2 (V; 1 LP)	kombiniert Präsentation und Reflexion der forschenden Projektarbeit (20 Min.) insgesamt 1 LP	3	P	9	-	20%
GyGe-BA-KU-BA/7991Bach00	Bachelorarbeit <sup>5</sup>	erfolgreicher Abschluss aller Basismodule Fremdsprachenkenntnisse gemäß § 8 Abs. 1 und 2	studienbegleitend 12 Wochen	-	-	schriftlich Bachelorarbeit 12 Wochen	2	WP <sup>5</sup>	12	12	-

<sup>5</sup> Die Bachelorarbeit wird nach Wahl der Studierenden in einem der studierten Unterrichtsfächer oder Förderschwerpunkte oder in Bildungswissenschaften angefertigt. Die Note der Bachelorarbeit geht mit der Gewichtung 12/180 in die Gesamtnote ein.